
《平面设计基础》考试大纲

I. 考试性质

普通高等学校本科插班生招生考试是由专科毕业生参加的选拔性考试。高等学校根据考生的成绩，按已确定的招生计划，德智体美劳全面衡量，择优录取。因此，本科插班生考试应有较高的可信度、必要的区分度和适当的难度。

II. 考试内容和要求

一、考试基本要求

要求考生理解和掌握平面设计的发展历程、美学意义与形式原理，以及平面的结构设计、文字设计、图片设计、色彩设计等基础知识，具备平面设计基础的基础理论。

二、考核知识点及考核要求

(一) 平面设计概论

1. 考试内容

- (1) 认识平面设计
- (2) 平面设计的概念与功能
- (3) 平面设计的发展与演变
- (4) 计算机平面设计的特点与发展

2. 考核要求

了解平面设计的基本概念、发展与演变，掌握平面设计的常见功能，计算机平面设计的特点。

(二) 平面设计的美学意义与形式原理

1. 考试内容

- (1) 平面设计的美学意义
- (2) 平面设计的形式原理

2. 考核要求

了解平面设计的美学意义，掌握平面设计的形式原理。

(三) 视觉原理与平面结构设计

1. 考试内容

- (1) 视觉设计概述
- (2) 平面结构设计

2. 考核要求

掌握视觉原理、心理、流程，了解平面结果设计中的潜在、几何、多维、网格结构。

(四) 文字设计

1. 考试内容

- (1) 字体的基本特征
- (2) 正文的编排
- (3) 标题的编排
- (4) 文字的特殊效果设计

2. 考核要求

掌握字体、字号、字距与行距的正确用法，能够正确运用字体的选择、正文的编排、标题的编排以及文字的特殊效果设计。

(五) 图片设计

1. 考试内容

- (1) 图片的基本特征
- (2) 图片的主要类型
- (3) 图片的剪裁原则
- (4) 图片的编排

2. 考核要求

了解图片的基本特征、图片的主要类型，掌握图片的剪裁原则和图片的编排。

(六) 色彩设计

1. 考试内容

- (1) 色彩的基本理论
- (2) 平面设计中的色彩搭配

2. 考核要求

熟练掌握色彩的基本知识，色彩的和谐、相互作用及心理感知、色彩与心理联想。掌握文字的色彩搭配、图片的色彩搭配等技能。

三、 考试形式及试卷结构

(一) 考试形式

闭卷、笔试；试卷满分 100 分，考试时间 120 分钟

(二) 考试内容结构与比例

- | | |
|-------------------|--------|
| 1. 平面设计概论 | 约占 15% |
| 2. 平面设计的美学意义与形式原理 | 约占 5% |
| 3. 视觉原理与平面结构设计 | 约占 20% |
| 4. 文字设计 | 约占 20% |
| 5. 图片设计 | 约占 20% |
| 6. 色彩设计 | 约占 20% |

(三) 试卷题型结构与比例

- | | |
|--------|--------|
| 1. 单选题 | 约占 30% |
| 2. 判断题 | 约占 20% |
| 3. 简答题 | 约占 30% |
| 4. 论述题 | 约占 20% |

四、参考书目

主要参考书:

《平面设计基础》(非艺术类)(第二版), 李翔, 赵放主编, 科学出版社,
2019. 01, ISBN978-7-03-054619-7